

課程名稱：素描基礎

授課教師：陳茂泉

撰寫學員：楊武俊

藝與美之分享

社大在台灣成立已有數十年。早期因為每個人的環境與理想及追求事物不同，而被忽略。最近幾年因期課程設計、設備、師資與成果，才被社會大眾所注意與投入。我們不也是這樣嗎？以龍山國中社大為例最為顯著。在課程之設計，師資之陣容，透過成果之展示，教學之示範與觀摩，媒體之報導。使廣大之大眾了解。而使參與者，日益增多。以我們素描班來說，年年報名暴滿。

素描為繪畫之入門與基礎，我們在陳茂泉老師，以二十幾年之教學經驗與教導下。編出一套有系統，有效率之教材。在最有引導學員信心的方法引導下。產生興趣及成熟感。在沒有壓力下上學去。而最難能可貴的是很多同學都是由職場下班到校，連晚餐都是在路程中或到校後才解決。本班學員中，有的是工程設計師、家具設計者，以前靠著圓規、計算紙，在繪圖。烘焙業者、美髮師、服裝設計者、茶藝師、樹藝師，都為藝與美來接受新知與創新。所以現在衣、食、住、行、育樂都離不開藝術。因此老師在教學與設計上，都非常用心與辛苦。因為用心、熱心與風趣，使學員們在沒有壓力下快樂學習。其成效顯示在成果上。快樂收成與分享。

初學者以進階式集中講解，示範事與物之相互關係。由視覺進而體會到各種事、物之靜、動、平面、立體進而產生美感。並以適合教材，實際練習、指正說明。同時鼓勵上課時，同學間要相互討論、觀摩以達教學相長之效果。學期末之成果展示對每位學員最好鼓勵。在社教場地成果展示校園展覽。校方與社會大眾肯定與讚揚。而我們以揹著畫箱為榮與快樂。最後謝謝學校、志工、教師、同學 學業進步。